

Aurelia Loser vit de grandes premières

HIPPISME Invitée à disputer l'épreuve de Coupe du monde du CHI de Bâle, la citoyenne de Crans-Montana a obtenu son billet pour le Grand Prix où elle s'est classée 18^e.

PAR CHRISTOPHE.SPAHR@LENOUVELLISTE.CH

Aurelia Loser, retenue en équipe nationale pour la manche de Coupe du monde à Bâle, n'a qu'un mot pour qualifier sa fin de semaine. «Intense», sourit-elle. Entre ses parcours sans faute jeudi, sa performance convaincante lors du Grand Prix de la ville de Bâle et surtout sa première qualification pour un Grand Prix de Coupe du monde dimanche, elle a vécu de grands moments à la St. Jakobshalle.

Une seule erreur dans l'épreuve qualificative

Le point d'orgue de ce concours, c'a véritablement été cette ultime compétition qui a constitué une grande première pour elle. Elle ne s'était encore jamais qualifiée pour la Coupe du monde. L'exploit a d'autant plus de valeur qu'il n'y avait plus que dix places à disposition et qu'elle n'avait droit qu'à un joker, une faute, lors de l'épreuve qualificative vendredi. «Une toute petite faute que je qualifie d'erreur bête», glisse-t-elle. «Mais l'essentiel était de ne pas en commettre une deuxième et de me qualifier pour l'épreuve ultime. C'était un objectif atteint.»



Ma jeune jument a démontré qu'elle était à la hauteur de cet événement.”

AURELIA LOSER

18^e DE LA COUPE DU MONDE, DIMANCHE

Dimanche, elle s'est classée 18^e avec 4 points, une faute commise en fin de parcours qu'Aurelia Loser attribue, probablement, au tracé difficile. «A l'entrée de cette combinaison, je me suis laissée un tout petit peu déporter dans la courbe si bien que «Molly Mallone Z», qui a déjà tendance à sauter sur la droite, était un peu loin de l'oxer. En raison des gradins à gauche et du public, elle s'est un peu déportée vers la droite. C'était une toute petite touchette. Quand on sait que les meilleurs cavaliers du monde étaient présents, c'est quand même très réjouissant.»

Un infime dépassement de temps

Le lendemain, la citoyenne de Crans-Montana a monté la jeune «Meibloem vd Donkhoeve» lors du Grand Prix de la ville de Bâle. «Un dépassement de temps de 65 centièmes, au-



Aurelia Loser a été convaincue par la prestation de sa jeune jument, «Meibloem vd Donkhoeve». KEYSTONE

trement dit rien du tout, me vaut un point et me prive d'un top 12. Je suis toutefois très satisfaite du comportement de ma jument. Elle a démontré qu'elle était à la hauteur de l'événement et capable d'épauler «Molly Mallone Z» dans ce type de concours. C'est une grande jument pas très rapide. Cette fois, on s'est fait piéger. Mais c'est quelque chose qu'on va pouvoir corriger. Il n'y a que le classement qui est rageant.»

Globalement, Aurelia Loser peut être fière de ses parcours, ponctués de quelques sans-fautes. Mais le chrono l'a quelque peu pénalisée en termes de résultats. Durant ces quatre jours de compétition, il lui est arrivé de précéder des cavaliers aussi réputés et expérimentés que Steve Guerdat, Martin Fux et Bryan Balsiger. «C'est la démonstration que le parcours était exigeant à Bâle parce que la piste est petite, les obstacles s'enchaînent très vite.»

Invitée aussi à Amsterdam

Une bonne nouvelle n'arrivant jamais seule, la résidente de Lossy a appris qu'elle était encore retenue pour la prochaine Coupe du monde à Amsterdam, dans deux semaines. Là encore, c'est une autre première pour elle. «Jusqu'à là, je n'avais eu droit qu'à des invitations en Suisse, jamais encore à l'étranger. Je dois ce billet à mes performances à Bâle. C'est l'occasion, toujours, d'enregistrer de l'expérience.»